

Premio documentario ecologico

How it is possible to sell a sky and warmth of the soil?

Petar Lalovic - 15' - Serbia and Montenegro

Monito all'umanità che giorno dopo giorno depreda la terra spogliandola dei suoi preziosi beni che non sono inesauribili. Una corsa verso la distruzione totale, nell'indifferenza degli abitanti che si credono autorizzati a sfruttare le risorse dell'ambiente.

Premio cortometraggio con tema ecologico realizzato dalle scuole

Zoo

Raffaella Traniello, classe 4A - Scuola primaria Marconi di Ponte San Nicolò (Padova) - 4' - Italy

Per sollecitare la creatività dei bambini di fronte alla realtà circostante.

Premio documentazione del territorio

Operai di carta nella fabbrica di scatole di cartone

Stefano Stoto - 27' - Italy

Vicenda di grande attualità per l'economia mondiale che si riflette in quella locale, dove l'imprenditoria deve individuare strategie produttive che spesso contrastano con le esigenze delle classi operaie del territorio. Un'autentica lotta per la sopravvivenza che spesso registra vittime nella parte più debole della società.

Premio fiction tema libero

Habibi

Davide Del Degan - 20' - Italy

Il tema delle sofferenze e disumanità della guerra affrontato senza retorica e filtrato dai sogni di felicità di due ragazzini.

Premio fiction tema ecologico

Il soffio della terra

Stefano Russo - 15' - Italy

Il diritto di decidere sulla propria qualità della vita analizzato attraverso una vicenda umana, di fronte alla quale riflettere.

Premio documentario tema libero

Cat and Mouse

Bijan Zamanpira - 26' - Iran

Film che illustra una triste e drammatica realtà dei paesi poveri dove la fantasia dell'imprenditoria locale arriva a fare della raccolta di pane vecchio un business per sopravvivere. Un pane che rilavorato, tornerà sulle tavole del mondo occidentale.

Premio animazione tema libero

Gamba trista

Francesco Filippi - 8' - Italy

La volontà di un ragazzo gli permette di superare in modo straordinario il suo handicap e vivere ugualmente felice insieme agli altri.

Premio animazione tema ecologico

Ergo

Géza M. Tóth - 13' - Hungary

Opera che attraverso l'animazione filmica suggerisce allo spettatore un'idea di annichilimento totale.